

徐州博物馆 2017 年工作报告

今年以来，徐州博物馆认真落实国家和省、市加强文物保护利用和传承发展的部署要求，以创建国家一级博物馆为主线，扎实有效开展各项文博工作，取得了阶段性成效。徐州博物馆获得“江苏省第一次全国可移动文物普查先进集体”称号。2017 年工作报告如下：

一、突出抓好党的建设

（一）支部建设工作。经局党委同意，2017 年上半年徐州博物馆党支部完成了换届，书记、副书记全部配备到位，并根据要求增补了 1 名支部委员，支委会成员作了具体分工；为更好地开展党建工作，报经理事会研究同意，在办公室加挂了“党群部”牌子，在党支部领导下具体负责党建工作，党组织健全有力。根据《党章》及相关规定要求，党建工作逐步制度化、规范化，制订了博物馆党支部党建工作要点、学习计划等，设立了党员活动室，配备了党员学习资料；贯彻落实“三会一课”等制度，近一阶段，采取集中学习和自主学习等形式，重点学习党的十九大报告精神，支委会组织集中学习 4 次，并定期组织党员开展形式多样的活动，组织党员赴王杰烈士纪念馆、小萝卜头纪念馆接受教育，党建工作

更加丰富鲜活。

（二）深入推进“两学一做”学习教育。继续深入开展“两学一做”学习教育，积极组织党员深入学习党章党规、学系列讲话，抓好“两学一做”常态化制度化，坚持领导带头、创新形式“学”，坚持问题导向、针对问题“改”，真正把党的政治建设抓在日常、严在经常。领导班子成员带头参与各项学习教育活动，带头研读指定学习书目和相关文件，切实用科学理论武装头脑、指导实践、推动工作。开展党支部书记上党课、重温入党誓词等活动。

（三）切实抓好巡察发现问题整改工作。按照市委第六巡察组和局党委部署要求，徐州博物馆党支部把巡察发现问题的整改落实工作摆上重要位置，切实抓好整改落实工作。一是建立健全各项管理制度。2017年6月博物馆组织编印了《徐州博物馆管理制度汇编》《党纪党规汇编》《文物（博物馆）领域法律法规及政策文件汇编》等3个汇编，确定每周三下午为博物馆学习日，推动博物馆各项工作制度化、规范化。二是进一步加强作风建设。徐州博物馆先后印发了《关于进一步加强作风建设的通知》《关于进一步严肃劳动纪律的通知》《关于进一步规范加班审批和公务出差工作的通知》，进一步严肃工作纪律，规范考勤、请销假、外出等工作行为，加强人员的日常管理，定期开展监督检查，全馆干部职工作风

建设实现了良好转变。三是坚持民主集中制原则。博物馆领导班子调整后，新领导班子充分发扬民主，加强科学研究，杜绝了“一言堂”现象。建立并严格执行博物馆支委会、馆长办公会、馆务会、学术委员会等会议制度，凡涉及重大项目决策、重大制度出台、大额资金使用、干部人事调整、科研项目奖励等重大事项，一律上会研究，充分听取干部职工意见，切实增强各类决策的民主性、科学性和可操作性。四是进一步规范公务接待。制订实施了《关于进一步规范接待工作的规定》，严格实行事前审批制度，须先填写《公务接待申请单》，按程序审批完成后方可接待，发票、申请单、清单、公函和菜单齐全后方可报销，形成制度化、常态化。五是规范考古工地管理。规范考古费用计取。考古部依规编制经费预算，提交馆长办公会集体研究决定，馆长办公会确定经费预算金额后由考古部与建设方协商，协商结果报馆长办公会集体研究同意后签署勘探协议。规范考古工资发放。大的考古项目采取项目负责人制度；长期使用考古工地工人采用工资卡发放的办法；短期使用工人，工资表上要填写身份证号码和电话号码以备查询；外请专家费等劳务类费用采用银行卡支付的方式。三是加强考古制度建设。新修订《徐州博物馆考古工作制度》，包含考古经费管理、考古人员补贴发放、工人工资发放和田野考古工作所需特殊工具采购等方面内容。六是加强文

物征集规范化工作。为规范文物征集工作，我馆正筹备成立“徐州博物馆文物征集专业委员会”，成员由本馆专家 5 人及外聘专家 4 人组成。鉴于征集委员会正在筹备之中，本年度未征集任何文物。

（四）加强党风廉政建设工作。认真落实《局党委 2017 年度党风廉政工作要点》，严格履行党风廉政建设“一岗双责”，博物馆分管领导坚持在抓好业务工作的同时，抓好分管部室的党风廉政建设工作。加强党风廉政建设动态监管，9 月 12 日博物馆召开了全馆廉政建设分析会，会上对办公设备设施采购、文保项目资金使用、工程项目施工、考古发掘费用管理、库房藏品管理等重点领域，突出查找问题、直面问题、解决问题，要求各部室负责人设定时间节点，对分析查找出的问题抓好全面整改。目前，制定完善了《徐州博物馆库房藏品管理规定》《徐州博物馆考古工作制度（征求意见稿）》《徐州博物馆采购与招标管理办法（试行）》《徐州博物馆新闻媒体采访管理办法（试行）》等，进一步加强党风廉政建设的過程管理，有效地降低和消除了廉政风险点。同时，按照局党委部署要求，认真梳理 2013 年以来超标准乘坐高铁一等座和领取本馆组织的各类专家评审费的职工，限期清退相关费用。

二、推进考古发掘工作

重点实施土山二号墓发掘项目，墓室黄肠墙已全部

揭露，墓室形制和结构基本显现，按照国家文物局要求，委托有关基地单位编制完成 2017—2019 年发掘计划和出土文物保护预案，现已报国家局审批。高质量完成省考古所委托的常州金坛区丁庄窑址的发掘工作，并获验收“优秀”等次。此外，还开展了其他抢救性考古发掘，主要有泰州吴陵路明清墓地、贾汪马山汉墓群、邳州戴庄李圩石椁墓及港上汉墓群、贾汪庙台子遗址、金鹰二期项目地下城遗址、宿迁双沟酒厂遗址和铁刹山 3 座西汉墓等，调查勘探项目有沛县“吕母冢”、文庙项目、连徐高速公路公司羊鬼山东项目、徐州市水文物资源调查和丰县娥墓堙遗址等。

三、加强文物保护工作

文保方案编制工作：全年共编制文物保护方案 5 项、考古工作方案文保预案 1 项，其中 2 项分别获得国家文物局、省文物局审批通过，1 项获市文物局专家组评审通过；文保专项工作：组织实施国家文物局保护项目 3 项，其中 1 项组织结项验收，2 项为延续性项目；协助县区文保工作：完成沛县博物馆“文物影响评估报告”、睢宁县博物馆新馆开展文物保护、回龙窝历史文化街区明城墙砖外包装拆除、利国镇文体站委托“壁画”揭取工作；馆内日常文物保护修复工作：养护修复馆藏银缕玉衣、邳州戴庄杨山出土陶器、土山寺出土陶俑、徐州卫遗址揭取“壁画”等文物共计 50 件（套）。

四、藏品管理工作

藏品管理规范化方面，结合本馆实际，规范文物入藏程序，细化总账管理职责，形成总账管理与文物管理相互制约、相互监督工作机制；健全完善馆藏文物进出库制度、交接制度；分解细化藏品管理方法，规范藏品管理中的具体操作行为；制定文物征集制度，筹备成立文物征集委员会；根据市文物局要求，对所有库管员管理的文物进行抽查。

藏品日常工作。完成年度文物登账、入库、编目、管理等基本工作，补充完善 9635 个藏品卡信息；完成新进人员培训，进行革命文物、杂项文物、石器文物等 1447 件组交接工作。圆满承办了全国汉代玉器鉴定与辨伪培训班、江苏省博物馆学会保管专委会年会等。



五、办好办精文物展览

2017年，举办馆内公益性展览10个，重点策划引进了《帝国景致—汉景帝阳陵出土文物特展》年度大展。独立举办境外文物展览1个，参与境外文物展览3个。分别为：2月17日-5月14日赴美国参加南京博物院与旧金山亚洲艺术博物馆合作举办的《王的瑰宝：中国汉代考古新发现》，参展文物21件套；3月27日-7月16日赴美国参加国家文物局和美国纽约大都会艺术博物馆合作举办的《秦汉文明展》，参展文物10件套21件；7月6日-12月3日在德国柏林埃及博物馆与莎草纸文稿收藏馆举办的《中国与埃及：两个文明的源流》展；5月23日

-11月12日赴美国纽约华美协进社中国美术馆举办《楚王梦：玉衣与永生—徐州博物馆汉代珍藏展》参展文物76组106件。此次展览是徐州博物馆独立组织、并与纽约华美协进社共同策划的汉代精品展，这个展览是徐州博物馆在美国的第一个个展。该展览将于2017年12月22日—2018年4月8日继续在美国纳尔逊艺术博物馆举办。此外，年初举办和参展2个重要国内展览，分别为馆藏文物参加南京博物院举办的《法老·王》展，北京艺术馆举办的《龙飞凤舞—汉代诸侯王出土玉器展》。





六、抓好免费开放工作

全年接待观众 63 万余人，其中学生团体 19 万人，讲解 2400 余场，免费为观众讲解近 400 场。年内新增志愿者团队 2 家。开展“古彭寻踪”系列文化活动，举办青少年教育活动 10 场、“院校学生走进博物馆”系列讲座 2 场以及徐博讲坛历史文化讲座 2 场。国庆节首次推出了“博物馆之夜”系列文化惠民活动，古琴演奏、扎花灯放河灯非遗体验等活动，吸引近千名观众夜游博物馆。策划举办了 5·18 国际博物馆日系列主题活动，吸引众多游客走进博物馆。





七、加快文创产品开发

2017年2月，徐州博物馆入选首批“全省文化文物单位文化创意产品开发试点单位”（徐州唯一一家）；与上海耕古文化公司合作开发文创产品，首批授权开发文创产品60款已经在上市销售，并于5月11日参加第十三届中国深圳文博会，参展文创产品获得参展人员及市领导高度好评；与中国矿业大学建筑与设计学院共同建立“徐州市文化创意设计协同创新中心”，探索推进文创“产学研”融合发展。全年文创产品销售额预计实现78.72万元，利润12.6万元。坚持“轻资产、零投入”，年中分别与江苏太古可口可乐饮料有限公司、武汉市博丰文化创

意有限公司合作，引入自动售货机、售币机，实现利润2.2万元。



八、开展全国文明城市创建工作

今年是我市创建全国文明城市工作“大考”年，徐州博物馆积极对照创建细则和标准，落实市创建办、局创建办各项工作要求，明确职责和任务，精准发力，补齐短板。加大创建宣传和公益文化宣传力度，制作LED大屏，布设宣传展板96块，整理台账27本，完成主陈列楼大厅内部墙体清洗，共投入费用15.5万元。徐州博物馆以实际行动为我市创成全国文明城市贡献力量，顺利通过中央文明办检查组的现场检查测评，未丢分、得满分。通过全国文明城市创建实现博物馆自我提升，打造人民满意的文化窗口。

九、吹响创建国家一级博物馆号角

创建国家一级博物馆已被列入省委、省政府支持徐州建设淮海经济区中心城市任务，徐州博物馆抢抓历史机遇，迅速行动起来，充分用足用好用活这一顶层设计，在补足补强短板、推进项目建设、加大政策资金落地等方面，积极争取国家和省文物局和市委市政府及文物、财政、发改、科技等相关部门的支持，馆内对照《博物馆定级评估办法》《博物馆定级评估标准》对标找差，认真自查，建立组织机构，召开创建国家一级博物馆动员暨学术研究推进会，印发创建国家一级博物馆总体方案，签订责任书，明确目标任务，全馆职工凝聚思想共识，将思想和行动统一到创建国家一级博物馆决策部署上来，工作实现良好开局。



十、全力推动科研工作

徐州博物馆树立起“学术立馆、科学强馆”的鲜明导向，建立起以人为本、正向激励的工作机制，成立学术委员会，出台推进学术研究工作的一系列方案、文件和配套政策。2017年，徐州博物馆专业技术人员围绕业务工作积极开展学术研究，取得了一定的科研成果。截至目前，主要科研成果有：核心期刊发表研究论文 1 篇，发掘报告 1 篇；省级以上期刊、各类论文集发表论文 9 篇；中标立项省文物局科研课题 1 项；联合编辑出版展览图录 1 部（《楚王梦：玉衣与永生》）。



十一、人事财务工作

机构变化:2017年5月24日经徐州博物馆理事会同意,办公室加挂“党群部”牌子,藏品部加挂“文物交流中心”牌子。

人事编制情况:新招录事业单位工作人员1人(研究生),调入3人;退休1人。

全年收支情况:2017年总收入2049万元,其中:财政补助收入1652万元、事业收入397万元;2017年总支出2466万元,其中:基本支出1122万元、项目支出1344万元。